

Schriftenreihe der Isa Lohmann-Siems Stiftung



NEU

Daria Dittmeyer, Jeannet Hommers,
Sonja Windmüller (Hg.)

Verrückt, Verrutscht, Versetzt

Zur Verschiebung von Gegenständen,
Körpern und Orten

Versetzte Gegenstände, bewegte Körper, verschobene Motive: Verschiebungen sind kulturelle und gesellschaftliche Vorgänge, die sich ununterbrochen ereignen. Sie gehen stets mit De- und Neukontextualisierungen des verschobenen Objekts oder Körpers, aber auch des verlassenen oder neu eingenommenen Ortes einher. Der Sammelband untersucht anhand konkreter Fallbeispiele das Verschieben als Prozess sowie als Motiv.

Die Autor_innen: Benjamin Beil, Köln; Anna Degler, Berlin; Valeska Flor, Bonn; Irmela Marei Krüger-Fürhoff, Berlin; Klara Löffler, Wien; Christina Katharina May, Schwerin; Karen Michels, Hamburg; Uwe C. Steiner, Hagen; Peter Stephan, Freiburg im Breisgau/Potsdam; Tim Urban, Florenz

Die Herausgeberinnen: Daria Dittmeyer (Dr. phil.) ist freiberufliche Kunsthistorikerin in Hamburg; Jeannet Hommers (Dr. phil.) ist wissenschaftliche Assistentin am Kunsthistorischen Institut der Universität zu Köln; Sonja Windmüller (Dr. phil.) ist Kulturanthropologin/Volkskundlerin in Hamburg.

Band 8
280 Seiten mit 9 Farb- und 81 s/w-Abbildungen
17 × 24 cm, Hardcover
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A) / sFr 40,-
ISBN 978-3-496-01537-6



Band 7
Schnittstellen
267 Seiten mit 11 Farb- und
53 s/w-Abbildungen. 2013
Gebunden €29,90 (D)
978-3-496-02862-8



Band 6
Mediale Wechselwirkungen
272 Seiten mit 7 Farb- und
41 s/w-Abbildungen. 2013
Gebunden €29,90 (D)
978-3-496-02848-2



Band 5
Störungen
193 Seiten mit 6 Farbtafeln und
52 s/w-Abbildungen. 2011
Gebunden €29,90 (D)
978-3-496-02841-3



Band 4
Kulturelle Übersetzungen
257 Seiten mit 8 Farb- und
33 s/w-Abbildungen. 2012
Gebunden €29,90 (D)
978-3-496-02833-8



Band 3
Erscheinungen des Sakralen
220 Seiten mit 8 Farbtafeln und
50 s/w-Abbildungen. 2011
Gebunden €29,90 (D)
978-3-496-02823-9



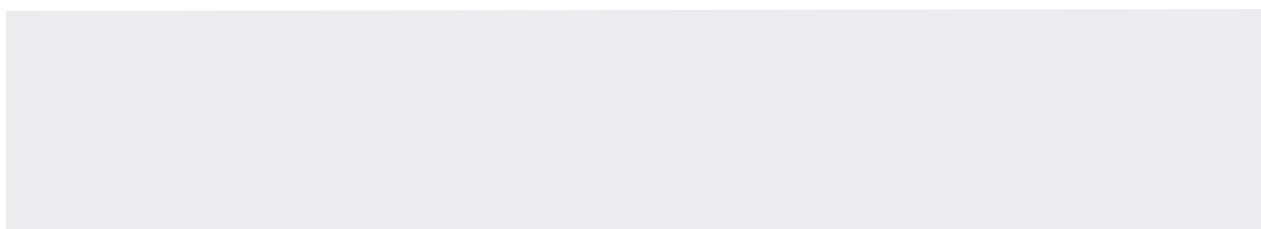
Band 2
»Die Tücke des Objekts«
253 Seiten mit 16 farbigen und
60 s/w-Abbildungen. 2009
Gebunden €29,90 (D)
978-3-496-02807-9



Band 1
Inszenierungen der Küste
288 Seiten mit 8 farbigen,
83 s/w-Abbildungen und
12 Strichzeichnungen. 2007
Gebunden €29,90 (D)
978-3-496-02800-0

Bestellschein

Ich bestelle aus dem **Dietrich Reimer Verlag** · Berliner Straße 53 · D-10713 Berlin
Fax: +49 (0)30 / 700 13 88 55 · Tel.: +49 (0)30 / 700 13 88 51 · vertrieb@reimer-verlag.de
(innerhalb Deutschlands versandkostenfrei) oder über die Buchhandlung:



- | | | |
|-------------|-------------------|---|
| _____ Expl. | 978-3-496-01537-6 | Dittmeyer / Hommers / Windmüller (Hg.) Verrückt, Verrutscht, Versetzt €29,90 (D) |
| _____ Expl. | 978-3-496-02862-8 | Hoins/Kühn/Müske (Hg.) Schnittstellen €29,90 (D) |
| _____ Expl. | 978-3-496-02848-2 | Höger/Oldörp/Wimmer (Hg.) Mediale Wechselwirkungen €29,90 (D) |
| _____ Expl. | 978-3-496-02841-3 | Fleischhack/Rottmann (Hg.) Störungen €29,90 (D) |
| _____ Expl. | 978-3-496-02833-8 | Keinz/Schönberger/Wolff (Hg.) Kulturelle Übersetzungen €29,90 (D) |
| _____ Expl. | 978-3-496-02823-9 | Böhm/Livings/Reucher (Hg.) Erscheinungen des Sakralen €29,90 (D) |
| _____ Expl. | 978-3-496-02807-9 | Ferus/Rübel (Hg.) »Die Tücke des Objekts« €29,90 (D) |
| _____ Expl. | 978-3-496-02800-0 | Fischer/Müller-Wusterwitz/Schmidt-Lauber (Hg.) Inszenierungen der Küste €29,90 (D) |

Name, Vorname _____

Straße, Hausnr. _____

PLZ, Ort _____

Datum / Unterschrift _____