

# INSZENIERUNGEN DER KÜSTE

## Veranstalter:

Die Tagung "Inszenierungen der Küste" wird im Rahmen des Forschungsprojekts ‚Landschaft‘ der Isa Lohmann-Siems Stiftung Hamburg abgehalten.

## Tagungsleitung:

PD Dr. Norbert Fischer  
Dr. Susan Müller-Wusterwitz  
PD Dr. Brigitta Schmidt-Lauber

## Veranstaltungsort:

Warburg-Haus Hamburg  
Heilwigstraße 116  
20249 Hamburg

## Kontakt und Anmeldung:

Isa Lohmann-Siems Stiftung  
[www.ils-s.de/tagungen/2006](http://www.ils-s.de/tagungen/2006)



Isa Lohmann-Siems Stiftung

17. und 18. Februar 2006

Warburg-Haus  
Hamburg

Isa Lohmann-Siems Stiftung

## Tagungsgebühr:

20 Euro, für Studierende 5 Euro  
(inkl. Verpflegung im  
Tagungsgebäude)



Isa Lohmann-Siems Stiftung

# INSZENIERUNGEN DER KÜSTE

Die interdisziplinäre Tagung stellt die Ergebnisse der von der Isa Lohmann-Siems Stiftung geförderten Forschungsprojekte zum Thema „Inszenierungen der Küste“ einer breiteren Öffentlichkeit vor.

Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus verschiedenen natur-, kultur- und geisteswissenschaftlichen Disziplinen (wie der Germanistik, Ethnobotanik, Geographie, Kunstgeschichte oder Ethnologie) werden Beiträge über Repräsentationen, Materialisierungen und Symbolisierungen der Küste präsentieren und den Dialog zwischen den Fächern führen. Neben theoriegeleiteten Reflexionen über das Konstrukt ‚Küste‘ widmen sich exemplarische Fallstudien den Fragen nach der Küste als Projektions-, Imaginations- und Repräsentationsfolie sowie als gezielt inszeniertes kulturelles Kapital in Geschichte und Gegenwart.

Damit wird das internationale Zusammentreffen führender Küstenforscher und -forscherinnen zu einem Forum für jüngste Forschungen und Reflexionen zum Thema.

## TAGUNGSPROGRAMM:

FREITAG

12:00 - 12:15

Begrüßung

12:15 - 12:30

Vorstellung des Forschungsprojektes  
„Inszenierungen der Küste“

12:30 - 13:15

Die Entwicklung der Küstenlandschaft an der Nordsee  
Prof. Dr. Hansjörg Küster (Hannover)

14:15 - 15:00

Naturlandschaft, Kulturlandschaft - Von der Macht sozialer  
Konstruktionen am Beispiel der Nordseeküste  
Prof. Dr. Ludwig Fischer (Hamburg)

15:00 - 15:45

Nordseeküste – Die touristische Konstruktion einer ‚besseren  
Welt‘. Zur kultursoziologischen und sozialpsychologischen  
Codierung einer Landschaft  
Prof. Dr. Jürgen Hasse (Frankfurt/M.)

16:15 - 17:00

‘...daß man dem grausam Toben des Meeres nicht etwa kann  
Widerstand thun mit Gewalt‘. Eine Diskussion um Deiche und  
Dünen aus der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts  
Dr. Marie Luisa Allemeyer (Göttingen)

17:15 - 18:00

Buten und binnen. Grenzerfahrungen und Grenzziehungen  
in der Küstengesellschaft  
Prof. Dr. Manfred Jakobowski-Tiessen (Göttingen)

18:00 - 18:45

Eine gefährvolle Existenz: Zur inhärenten Ambivalenz der  
mittelalterlich- frühneuzeitlichen Küstengesellschaft  
Otto S. Knottnerus (Groningen)

SAMSTAG

9:15 - 10:00

Sandige Wege. Zur Imagination niederländischer  
Dünenlandschaften  
HD Dr. Tanja Michalsky (Frankfurt/M.)

10:00 - 10:45

Felsige Küsten als Projektionen der Fremde in der hollän-  
dischen Landschaftsmalerei des 17. Jahrhunderts  
Dr. Susan Müller-Wusterwitz (Hamburg)

11:15 - 12:00

Die Vermarktung der nordfriesischen Inselbäder auf  
Postkarten (1880-1970)  
Prof. Dr. Martin Rheinheimer (Esbjerg)

12:00 - 12:45

How coastlines get made and remade - A comparative  
study of the North Yorkshire and Cleveland Heritage Coast  
in England and the North Frisian coastline in Germany  
Dr. Martin Doering (Nottingham)

14:00 - 14:30

Das Meer und der Tod – Gedächtnislandschaften an der  
Nordseeküste  
PD Dr. Norbert Fischer (Hamburg)

14:30 - 15:00

Maritime Denkmals(er)findung. Ein Küstenort inszeniert  
sich - PD Dr. Brigitta Schmidt-Lauber (Hamburg)

15:00

Resümee und Ausblick  
Prof. Dr. Franklin Kopitzsch (Hamburg)